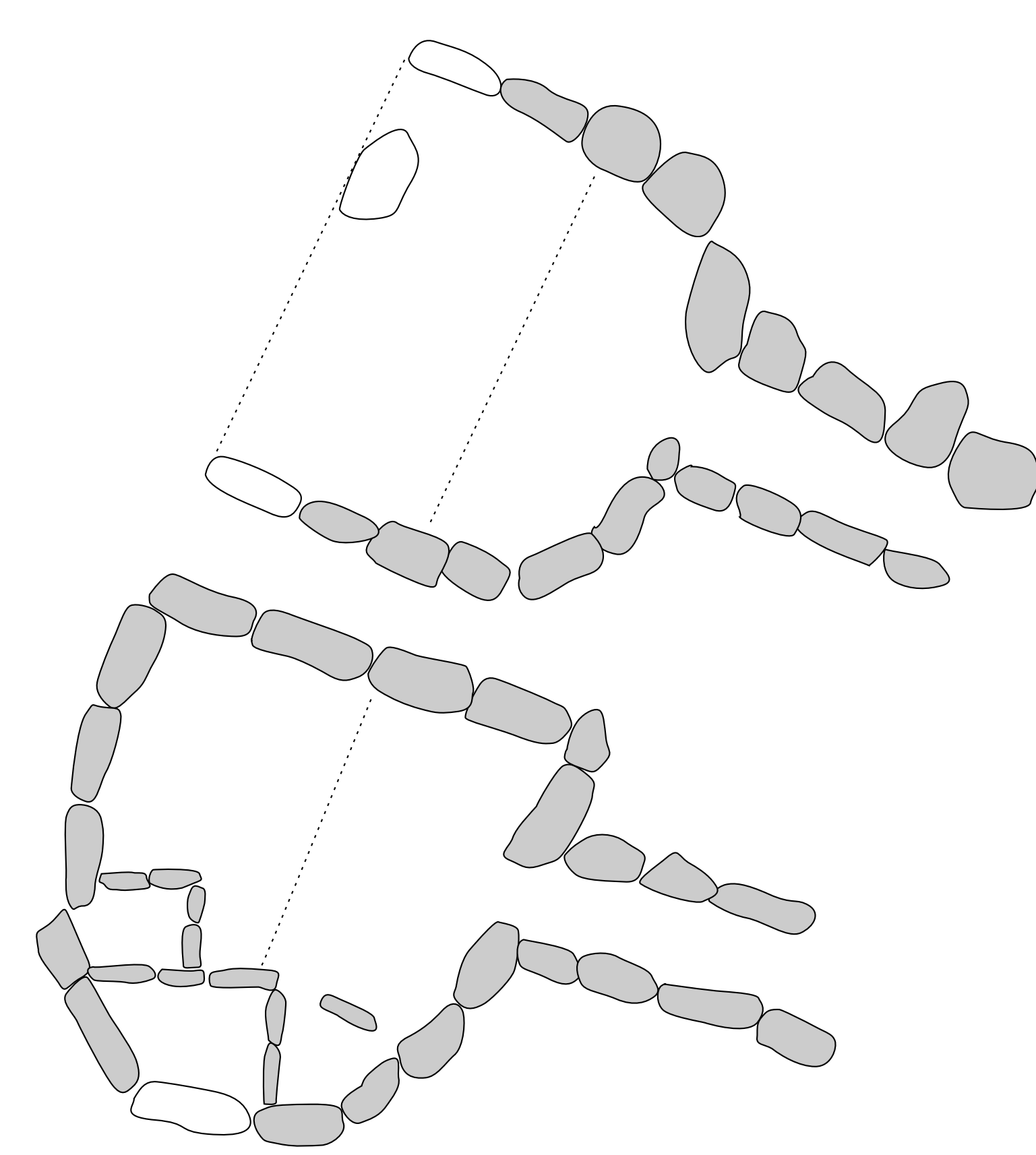


Quéven : une histoire longue et riche

1/ Un patrimoine à explorer

Les premières traces du passage de l'Homme à Quéven remontent à la Préhistoire. Ces occupations successives depuis le Néolithique jusqu'à nos jours ont ainsi laissé plus de six millénaires à explorer sous nos pieds.

L'essentiel des données relatives au patrimoine archéologique quévenois provient d'inventaires d'objets issus de prospections ou de fouilles anciennes. Au début du xx^e siècle, certains mégalithes ont fait l'objet d'explorations. Depuis la fin des années 1980, les prospections aériennes et les recensements menés par les sociétés d'archéologie et d'histoire ont également contribué à mieux connaître l'environnement archéologique de la commune. C'est d'ailleurs grâce à ces prospections que le site antique de Croizamus et l'enclos voisin de Kerzec-Izel ont été découverts.



Plan du tumulus de Kerroc'h.
d'après le plan réalisé par le commandant Le Pontois, suite à la fouille de 1904.

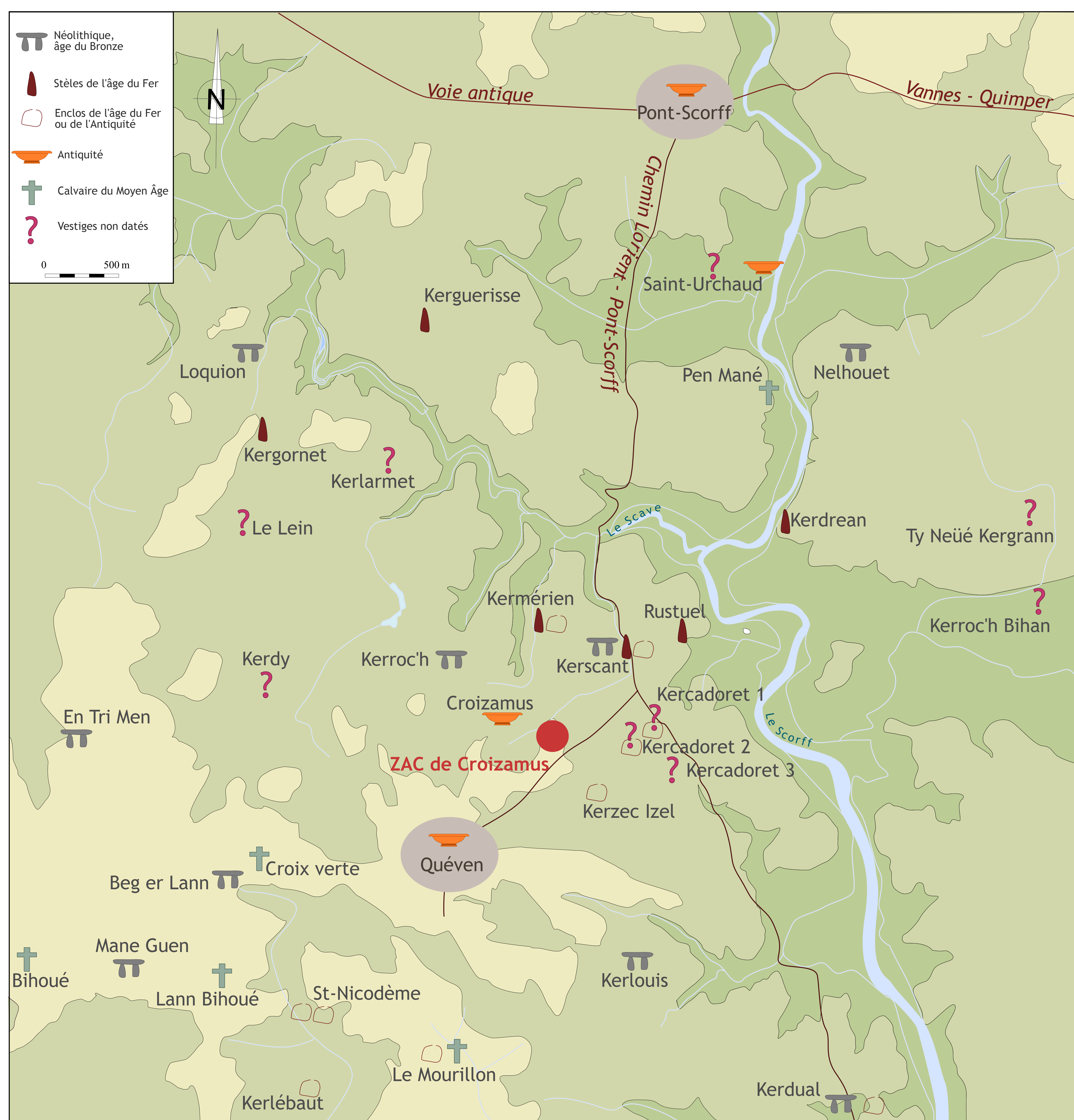
La commune de Quéven réserve encore bien des découvertes dans la mesure où seule une opération d'archéologie a été menée en 1992 à Kerzec-Izel avant celle du site de Croizamus – le Grand Poteau en 2010.

2/ La colline, la clé de l'implantation ?

Comment expliquer la présence de vestiges allant du Néolithique à l'époque contemporaine sur la colline de Croizamus ? Culminant à 56 m, le sommet est composé d'une roche granitique exploitable. Par ailleurs, le site est relativement proche de la mer, le long du Scorff et domine un fond de vallée occupé par un ruisseau s'écoulant vers le Scave. Dès lors, si les motivations d'implantation des sociétés peuvent varier au cours du temps, la situation topographique de ce site reste particulièrement favorable aux installations humaines et peut, à elle seule, avoir suscité certaines occupations. Ainsi, depuis le Néolithique jusqu'à l'Antiquité, les caractéristiques de la colline ont pu inciter les hommes à y établir une carrière, une ferme ou encore un sanctuaire.

Plan de localisation des vestiges archéologiques repérés autour de la commune de Quéven.

© Éveha.



L'exposition a été présentée pour la première fois à la Médiathèque Les Sources de la commune de Quéven du 24 septembre au 2 novembre 2013.

Réalisation & Iconographie : Angélique Marty, Anne-Claire Misme, Éveha
D'après le rapport d'opération de : Benjamin Leroy, Éveha
Dessins à l'aquarelle : Geoffrey Rousset, Éveha

