



Éveha

LE TOPOGRAPHE

Les métiers de l'archéologie

La topographie est une discipline chargée de mesurer et de représenter en plan l'ensemble des informations spatiales nécessaires à l'étude du site archéologique.





Le topographe fait partie de l'équipe de fouille ; son rôle est de cartographier les structures mises au jour et d'enregistrer les points de repère que les fouilleurs ont utilisés pour relever sur papier millimétré les plans et les coupes stratigraphiques des structures archéologiques au fur et à mesure de la fouille.



Le topographe est ainsi en charge du lever topographique en 3 dimensions et de la cartographie des vestiges : le plan généré constituera la source d'information de référence sur la localisation, les dimensions, l'orientation et l'altitude des vestiges observés lors des fouilles.

Les données spatiales doivent être rattachées à un système de projection de coordonnées de référence et au Nivellement Général de la France pour qu'elles puissent ensuite être confrontées à d'autres sites. Le topographe est amené à calculer des surfaces comme l'emprise décapée ou la surface au sol d'un bâtiment. Il peut aussi travailler sur des grandes surfaces pour obtenir un rendu du relief du terrain par l'intermédiaire de courbes de niveau ou de modèles numériques de terrain dans le but d'aborder la géomorphologie d'un site.



- ∧ Le topographe utilise un appareil, nommé
- ∧ « tachéomètre » qui envoie un rayon laser sur un prisme tenu par une seconde personne. En se réverbérant dans ce prisme, le rayon va ainsi envoyer à la machine la localisation du point à mesurer mais aussi son altitude.

- << Les mesures enregistrées dans la machine sont ensuite transférées sur ordinateur. Le topographe les assemble alors pour dessiner le plan du site.

Éveha - bureau d'études archéologiques

24 avenue des Bénédictins
8700 LIMOGES

05 55 10 98 72
www.eveha.fr

Caen - Clermont-Ferrand - Dijon - Lille - Lyon - Martinique
Orléans - Paris - Poitiers - Toulouse - Tours - Troyes - Rennes



Éveha
Études et valorisations archéologiques

conception et droits Éveha, 2014